

Repley's Delight or the Dranken Parson

Hammer 16



1) An dieser Stelle befindet sich im Manuskript auch ein Notenkopf auf G ohne Hals. Vermutlich wollte der Schreibende zunächst G schreiben, hat sich dann aber richtigerweise für E entschieden, vgl. auch den weiteren Verlauf der Sequenz.