

New Dancers

Hammer 22



1) Hier fehlen die Punkte hinter den Achteln, doch handelt es sich eindeutig um punktierte Achtel, definiert durch den zweiten Balken am mittleren Achtel, das es zum Sechzehntel macht.

Die schreibende Person hat zwei Takte lang angedeutet, wie auch weiterhin sämtliche Gruppen aus drei Achteln gespielt werden sollten: à la Siciliana.

2) Im Original steht an dieser Stelle ein Zeichen, dass entweder als Triller oder als eine Art Schlenker zwischen den beiden Gruppen aus drei Achteln zu verstehen ist. Die Ausführung ist improvisiert, könnte also z.B. aus zwei Sechzehntel-Vorschlägen (Cis und D) auf das nachfolgende E bestehen.