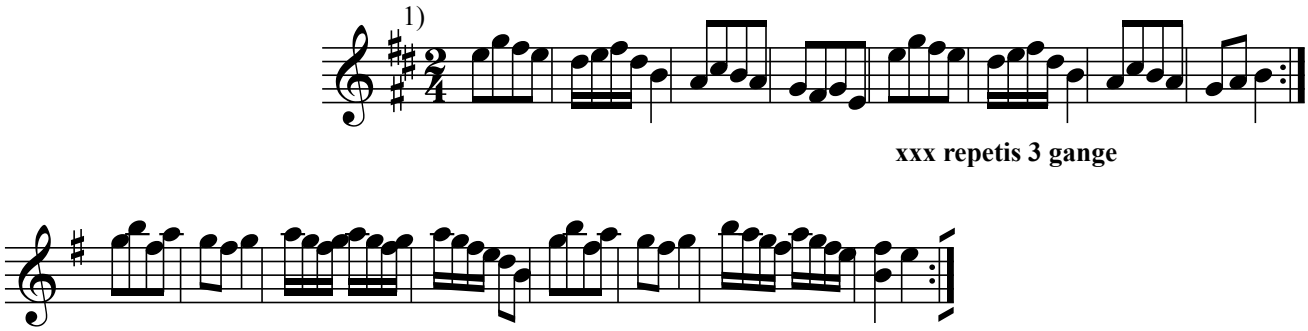
Engelsk Gimpe

Bast 18vb



1) Im Original wurden zwei Kreuze als Vorzeichen notiert, die scheinbar wie Fis und Cis aussehen und damit auf h-moll verweisen würden, doch bei genauem Hinschauen wurde ein Dis anstelle des Cis notiert.
Das ist ein interessantes Beispiel dafür, dass es der schreibenden Person offenbar darum ging, neben dem Vorzeichen Fis auch gleich noch den Leitton Dis anzuzeigen. Die Parallelquellen bestätigen die Tonart e-moll.

© 2024 Carola Reetz, Zürich
Open license: CC BY-NC 4.0 (Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International)
www.carolareetz.ch