

les Echos de passy

V.D.W. 117 und 116v (Nr. 23)



Deux fois chaque reprise.³⁾

1) Das Vorzeichen für Erhöhung (hier: Kreuz) ist als Auflösungszeichen von Es zu E zu lesen.

2) Der Punkt hinter der Halben ist offensichtlich ein Versehen.

3) Mit dem Nachsatz ist gemeint, dass das Stück immer mit allen Wiederholungen gespielt werden soll.