

Schuster Dantz

Bang II, 21b (Nr. 38)



1) Eine Fermate zeigt üblicherweise das Ende des Stückes an. Die hier notierte Fermate steht jedoch vermutlich im Zusammenhang mit den Eigenheiten des zugehörigen Tanzes, den wir heute nicht mehr rekonstruieren können. Vielleicht war das eine Stelle, in der die Tanzenden für einen Moment innehielten oder 'einfroren', um danach plötzlich weiter zu tanzen, zur allgemeinen Belustigung?

2) Gemeint ist eine 1. und 2. Endung.